

ВОЗВРАТА НЕТ

Из одноименного кинофильма

Слова А. А. ЭШПАЯ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка А. Я. ЭШПАЯ

Умеренно

p F#m

Зо - ву те - бя, но крижис - чез во мгле. И -

Harmonization: F#m, M, M

Hm⁷ E⁷ A

- шу те - бя, но толь - ко ты во сне. Воз - вра - та нет, а я и - шу твой след на дне ду -

Harmonization: M, M, M, B

F#m⁶ G#m F#m⁷ C#m⁷ F#m⁷

- ши мо - ей, ду - ши мо - ей. Жи - ву то - бой я, па - мять - ю од - ной. Но

Harmonization: M, M, M, M, M

C#m⁷ F#m⁷ Hm⁷ E⁷ A

дождь прой - дет, и бе - лый снег прой - дет. Рас - та - ет мгла, при - дет о - пять вес - на, от - крою

Harmonization: M, M, M, f M, 7, B

замедляя

в первом темпе

G#m⁷ C#⁷ F#m⁷ *p* Hm⁷ E⁷ A

двер-и я, чтоб у-ви-дать те-бя. Пусть все прой-дет, и я най-ду те-бя. Пусть зна-ет

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "двер-и я, чтоб у-ви-дать те-бя. Пусть все прой-дет, и я най-ду те-бя. Пусть зна-ет". The piano accompaniment is in bass clef and features chords and arpeggiated figures. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-forte (*f*).

замедляя

G#m⁷ C#⁷ F#m⁷

це-лый свет, как я люб-лю те-бя!

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "це-лый свет, как я люб-лю те-бя!". The piano accompaniment features more complex arpeggiated patterns and chords. Dynamics include mezzo-forte (*f*) and pianissimo (*pp*).

Зову тебя,
 Но крик исчез во мгле.
 Ищу тебя,
 Но только ты во сне.
 Возврата нет,
 А я ищу твой след
 На дне души моей,
 Души моей.
 Живу тобой я,
 Памятью одной.
 Но дождь пройдет,
 И белый снег пройдет.
 Растает мгла,
 Придет опять весна,
 Открою двери я,
 Чтоб увидеть тебя.
 Пусть все пройдет,
 И я найду тебя.
 Пусть знает целый свет,
 Как я люблю тебя!